

Orquestra de Girona & Camerata Eduard Toldrà

Violins primers: Joel Bardolet, Gabriel Coll, Carlota Novell, Vladimir Kunça, David Morata, Marina Sala, Javier González, Ferran de la Varga, Marta Carceller, Mireia Puigmal

Violins segons: Humbert Rovira, Alfredo Salcedo, Jaume Safont, Fina Bonet, Isabel Archs, Jaume Francesch, Mariona Casanovas, Estela Benita,

Violes: Joan Félix, Pol Berlinches, Sergi Miró, Sabina Ayats, Antoni Mallol, Luis Rodríguez

Violoncels: Gabrielle Deakin, Daniel Oliu, Daniel Regincós, Marta Pons, Dolors Vidal

Contrabaixos: Pere Coma, Esteve Colomé, Mònica Serra, Manel Mosquero

Organitza:



Amb el suport:



Hi col·laboren:



Orquestra de Girona Camerata Eduard Toldrà **Xavier Puig**, direcció

Auditori Eduard Toldrà · Vilanova i la Geltrú
3 de juny de 2023 · 20:00h

Auditori de Girona · Girona
4 de juny de 2023 · 19:00h

Orquestra de Girona

Fundada l'any 1996, entre l'any 2004 i el 2007 el seu director titular va ser Pablo Heras-Casado desenvolupant des d'aleshores una temporada de concerts a l'Auditori de Girona. Actualment el director titular és **Xavier Puig**. L'orquestra ha actuat, també, sota la batuta de Josep Vicent, Jesús López Còbos, Francesc Llongueres, J. Albert Amargós, Salvador Brotons, Josep M^{re} Mindán, Daniel Tosi o Daniel Mestre entre d'altres. Actua sovint en festivals i cicles dins i fora de Catalunya. Ha actuat al costat de solistes com Ara Malikian, Michel Lethiec, Michel Moragues, Jaime Martín, Mats Rondin, Friedemann Breuninger, Olvido Lanza, Jordi Molina, Josep Fuster o Joel Bardolet entre d'altres. També ha acompanyat a solistes vocals com Mireia Pintó, Maria Hinojosa, Marta Mathéu, Raquel Andueza, Gemma Coma-Alabert, Josep Pizarro, Ulrike Haller, Xavier Mendoza o Mireia Tarragó. Ha actuat també amb diferents formacions corals de Catalunya com el Cor Geriona, Cor de Noies de l'Orfeó Català, Cor Infantil de l'Orfeó Català, Cor de Cambra de la Diputació de Girona, Cor de Cambra de l'Auditori Enric Granados de Lleida i altres corals de Girona. El seu repertori comprèn des del Barroc fins a les obres d'autors actuals, amb especial cura vers la promoció del patrimoni musical de Catalunya i la dels seus autors i intèrprets. L'Orquestra de Girona està patrocinada per la Diputació de Girona i l'Auditori de Girona

Xavier Puig i Ortiz, director

Nascut a Cervera, comença els estudis musicals a la seva ciutat natal i posteriorment els amplia al Conservatori Professional de Badalona. S'inicia en la direcció coral i més tard en la direcció d'orquestra amb el mestre Salvador Mas. També ha treballat sota el mestratge de Leopold Hager a la Universität für Musik de Viena. Xavier Puig ha estat director assistent de la Jove Orquestra Nacional d'Espanya (JONDE) i de l'Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya (OBC). També ha dirigit bona part de les orquestres espanyoles i catalanes com l'ONE, Orquestra i Cor de RTVE, Orquestra Ciutat de Granada, Orquestra d'Extremadura, Orquestra Terrassa 48. Actualment, és director titular de l'Orquestra de Girona i de l'Orquestra Simfònica del Vallès. També és professor d'orquestra i direcció a l'Esmuc i director del Cor de Cambra del Palau de la Música Catalana.

Des de l'**Associació Musical Eduard Toldrà** agraïm a **Xavier Puig** la iniciativa de proposar-nos la primera col·laboració entre les dues formacions musicals. Aquestes col·laboracions ens permeten abordar repertoris on el nombre d'instrumentistes és important per aconseguir uns resultats artístics més satisfactoris i ens enriqueixen a tots. I, també, permeten poder fer més d'una representació de la producció, un objectiu que les administracions públiques que subvencionen aquest tipus d'oferta cultural, haurien de tenir com una obligació a assolir.

Associació Musical Eduard Toldrà

Programa

Samuel Barber

Adagio per a cordes

Giacomo Puccini

I Crisantemi

Eduard Toldrà

Vistes al mar
(2n moviment)

Edvard Grieg

Varen
(de *Dues melodies elegíiques*. Op. 33)

Edward Elgar

Sospiri Op. 70

Piotr I. Txaikovski

Elegia
(de la *Serenata per a cordes*)

Jules Massenet

Méditation
(intermezzo de l'òpera *Thaïs*)

Leos Janacek

Adagio
(de la *Suite per a cordes*)

Gustav Mahler

Adagietto
(de la *Simfonia núm. 5*)

Anna Aleshina, arpa

Joel Bardolet, violí solista

ORQUESTRA DE GIRONA
CAMERATA EDUARD TOLDRÀ

XAVIER PUIG, director